

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ

для абитуриентов, поступающих на специальность

43.02.17 Технология индустрии красоты

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Вступительные испытания «Композиция» состоится

11.08.2025, 12.08.2025, 13.08.2025

в первом учебном корпусе Калинина 111 (большой лекционный зал)

Списки абитуриентов и время проведения вступительного испытания
уточнять на сайте **geo-tech.рф**

10.08.2025

При себе иметь:

1. Паспорт

2. Чёрная гелиевая ручка

3. Карандаши Т, ТМ, М, 2М, 3М

4. Бумага-лист А3

Ответственный секретарь приёмной комиссии



И.Е. Тен

Министерство образования Ставропольского края
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Георгиевский техникум механизации, автоматизации и управления»

Согласовано:

Председатель ЦК

Т.Н. Шахова

«13» июне 2025г.

Протокол № 11

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБПОУ

Л.М. Фенева

«13» июне 2025г.



ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ
для абитуриентов, поступающих на специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

43.02.17 Технология индустрии красоты («Парикмахерское искусство», «Эстетическая косметология»)

I. Содержание экзамена:

1. Рисунок постановки из группы геометрических тел,

1. Особенности проведения вступительного испытания: рисунок постановки
из группы геометрических тел

1.1. Вступительное испытание по рисунку, должно выявить знание абитуриентом техники рисунка, понимание основ изобразительной грамоты и умение применять их при рисовании объемно-пространственных форм, а также раскрывающее художественно-образное мышление и природные чувства понимания красоты, гармонии пространства и цвета.

1.2. Вступительное испытание по рисунку содержит линейно-конструктивный рисунок натюрморта из геометрических фигур с драпировками (выполняется карандашом).

1.3. Продолжительность испытания 180 минут.

1.4. Абитуриенты являются на вступительное испытание, имея при себе следующие материалы: бумагу (1/2 листа ватмана), карандаш (ТМ, М), ластик, кнопки.

1.5. Абитуриенты на вступительном испытании по рисунку работают в специальной аудитории за мольбертами.

1.6. На каждого абитуриента оформляется титульный лист письменной работы.

1.7. На лицевой стороне бумаги ставится печать приёмной комиссии. Шифр работы проставляется на лицевой стороне листа и на титульном листе.

1.8. Для проверки выполненные работы размещаются в аудитории (мастерской) и оцениваются предметной комиссией по зачётной системе, согласно установленным критериям.

1.9. Протокол подписывается всеми членами комиссии, согласно оценке.

1.10. Зачёт проставляется в экзаменационную ведомость и экзаменационный лист, после чего результаты экзамена доводятся до сведения абитуриентов. Проверенные работы остаются для проведения апелляции.

1.11. Экзаменационные работы не возвращаются.

2. Критерии оценки результатов вступительного испытания:

2.1. Рисунок постановки из группы геометрических тел

Максимальное количество баллов, которое абитуриент может получить за выполнение рисунка - 100, минимальное - 0. Далее, полученные баллы переводятся в зачетную систему оценки вступительного испытания. Работа абитуриента оценивается по следующим критериям:

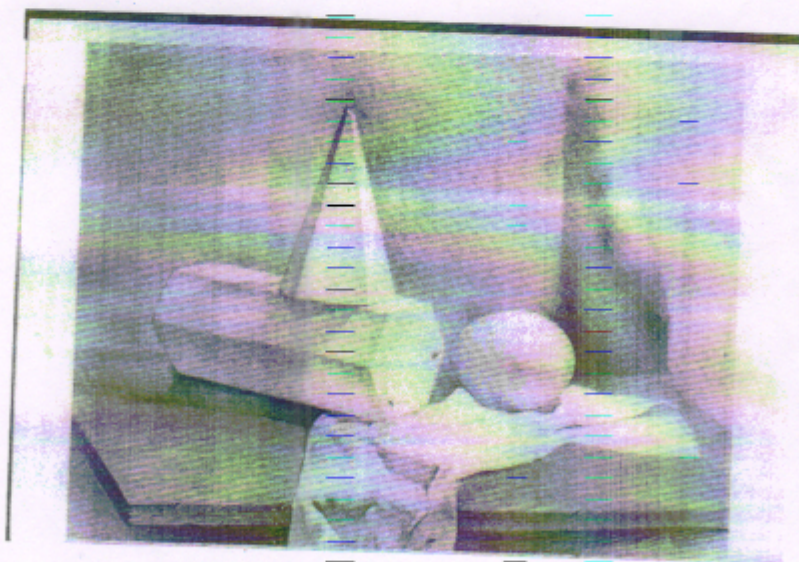
№ п/п	Критерии	Количество снимаемых баллов	Ошибки, за которые снимаются баллы
1	Грамотность построения	1-30	Нарушение законов построения перспективы; нарушение пропорций; Искажение геометрического характера пространственных форм.
2	Грамотность светотональной моделировки в передаче пространственных и материальных характеристик натуральной постановки	1-20	Искажение пластических и пространственных характеристик модели; ошибки в соотношении градаций освещенности.
3	Художественная выразительность техники штриховки	1-20	Графическая небрежность в штриховке.

4	Общее художественно композиционное решение	1-30	Композиционные ошибки изображения в границах листа; композиционные ошибки в определении величины изображения.
---	--	------	---

Шкала перевода набранного на экзамене количества баллов в зачетную систему оценок:

Оценка по зачетной системе	Зачтено	Не зачтено
Количество баллов	100-41	40-0

Поступающие, которые по итогам проведения вступительных испытаний получили оценки «зачтено» по 2 испытаниям, обладают определенными творческими способностями для обучения по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 43.02.17 Технология индустрии красоты («Парикмахерское искусство», «Эстетическая косметология»). Поступающие, которые по итогам проведения вступительных испытаний не набрали необходимого количества баллов и получившие оценку «не зачтено», не обладают определенными творческими способностями для обучения по данным специальностям.



Критерии оценки вступительного испытания «Рисунок»

1. Компоновка - 20 баллов

2. Перспектива – 20 баллов

3. Штриховка – 20 баллов

4. Светотень - 20 баллов

5. Общее впечатление - 20 баллов

ВСЕГО – 100 баллов

60 – 100 баллов – зачтено

Ниже 60 баллов – незачтено