

Министерство образования Ставропольского края  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Георгиевский техникум механизации, автоматизации и управления»  
(ГБПОУ ГТМАУ)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ  
(ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ)**

программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства  
профессионального модуля ПМ 03 «Создание имиджа, разработка и  
выполнение  
художественного образа на основании заказа»


2024-2025 учебный год

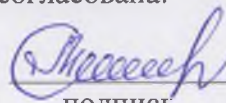
Рабочая программа учебной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от № 1568 от 09.12.2016 г., и примерной основной образовательной программой по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, с учётом Положения «О практической подготовке обучающихся», утверждённого приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации №885, Министерством просвещения Российской Федерации №390 от 05 августа 2020 г. и с учётом требований работодателей.

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Георгиевский техникум механизации, автоматизации и управления» (ГБПОУ ГТМАУ)

Разработчик:  
Баласанян О.А, преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ ГТМАУ

Рабочая программа учебной практики рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании цикловой комиссии дисциплин сферы услуг

Протокол № \_\_ от «16» мая 2024г.  
Председатель цикловой комиссии  (Шахова Т.Н.)  
подпись

Рабочая программа учебной практики согласована:  
Заместитель директора по УР и ПМ  Т.Н. Маслова  
подпись

Рабочая программа учебной практики согласована с представителем профильной организации: Парикмахерская «Серж»  
(наименование организации)

  
подпись (Коротков С.А.)  
МП.

«17» мая 2024 г

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Общая характеристика рабочей программы учебной практики	4
2	Результаты освоения рабочей программы учебной практики	6
3	Структура и содержание учебной практики	7
4	Условия реализации рабочей программы учебной практики	10
5	Контроль и оценка результатов освоения программы учебной практики	11
6	Оформление результатов учебной практики	13

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Рабочая программа учебной практики является частью основной профессиональной образовательной программы - программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, в части освоения квалификации «Парикмахер - модельер» и основного вида (ВД): ВД 03 «Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа»

Рабочая программа учебной практики может быть использована в дополнительном профессиональном образовании, повышении квалификации и переподготовке кадров по специальности среднего профессионального образования 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, в части базовой подготовки.

### 1.2 Цели и задачи учебной практики:

формирование у обучающихся практических умений (приобретение практического опыта) в рамках освоения профессиональных модулей по основным видам профессиональной деятельности;

### 1.3. Требования к результатам освоения учебной практики:

В результате прохождения учебной практики по видам деятельности обучающийся должен:

Виды деятельности	Требования к умениям (практическому опыту)
ВД 03 Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.	<b>иметь практический опыт:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- создания имиджа клиента на основе анализа индивидуальных возрастного и функционального назначения, особенностей и потребностей;</li><li>- разработка предложений по повышению качества обслуживания клиентов;</li><li>- визуального осмотра, оценки состояния поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос;</li><li>- выполнения конкурсных причесок;</li><li>- выполнения подиумных работ в сфере парикмахерского искусства;</li><li>- выполнения окрашивания волос с использованием новейших технологий для конкурсов;</li><li>- выполнения завивки волос различной длины (с использованием современных технологий) с учетом стилового назначения, направления моды, формы, стрижки и формы будущей прически;</li><li>- выполнения стилизованных причесок;</li><li>- выполнения моделей современных бытовых причесок различного различных стиливых решений;</li><li>- выполнения работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента;</li></ul> <b>уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>выполнения окрашивания волос с использованием новейших технологий. выполнения креативной завивки для создания образных причесок и модных художественных образов.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- разработать и выполнить художественный образ на основании заказа;</li><li>- выполнять все технологические процессы в целом и поэтапно;</li><li>- рационально организовывать рабочее место;</li><li>- организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;</li></ul>
--	--

**1.4 Количество часов на освоение программы учебной практики:**

Всего – 72ч

## 2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы учебной практики является освоение обучающимися профессиональных и общих компетенций в рамках модуля по основным видам деятельности, сформированность у обучающихся практических профессиональных умений в рамках освоения профессионального модуля ПМ 03 «Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа» по специальности среднего профессионального образования 43.02.13 Технология парикмахерского искусства по основным видам деятельности:

ВД 03 Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа

Код компетенции	Наименование результата освоения практики
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке
ОК 11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
ПК 3.1	Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей.
ПК 3.2	Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа.
ПК 3.3	Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции.
ПК 3.4	Разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1. Тематический план учебной практики

Код ПК	Код и наименование профессионального модуля	Виды работ	Содержание учебной практики	Количество часов по темам
1		3	4	5
ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4	ПМ 03 «Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомиться с правилами внутреннего трудового распорядка;</li> <li>- пройти инструктаж по технике безопасности на рабочем месте;</li> <li>- создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей</li> <li>- разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа;</li> <li>- выполнять художественные образы на основе разработанной концепции;</li> <li>- разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Инструктаж по охране труда и технике безопасности.</li> <li>Получение задания на учебную практику.</li> <li>Выполнение мытья и различными способами</li> <li>Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей</li> <li>Выполнение конкурсных причесок с элементом плетения и создание имиджа</li> <li>Выполнение разновидностей конкурсных причесок и создание имиджа</li> <li>Выполнение салонных причесок с учетом индивидуальности клиента и создание имиджа</li> <li>Выбор художественных средств и способа построения причесок с учетом облика человека</li> <li>Выбор художественных средств и способа построения стрижек с учетом облика человека</li> <li>Выбор художественных средств и способа окрашивания волос с учетом облика человека</li> <li>Выполнение художественного образа на основании заказа</li> <li>Выполнение художественного образа на основании заказа</li> <li>Разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов.</li> <li>Дифференцированный зачет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>6</li> <li>6</li> <li>6</li> <li>6</li> <li>6</li> <li>6</li> <li>6</li> <li>6</li> <li>6</li> <li>6</li> <li>6</li> <li>6</li> <li>6</li> <li>6</li> </ul>
		Всего		72

### 3.1 Содержание учебной практики

Виды по учебной практике	Содержание работ	Объем часов
1	2	3
ПМ 03 «Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа»		72
Виды работ: Ознакомиться с правилами внутреннего трудового распорядка. Пройти инструктаж по технике безопасности на рабочем месте. Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей. Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа. Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции. Разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов.	72	
<i>Вводное занятие</i>	Инструктаж по охране труда и технике безопасности. Получение задания на учебную практику. Выполнение мытья головы различными способами.	6
Ознакомиться с правилами внутреннего трудового распорядка. Пройти инструктаж по технике безопасности на рабочем месте. Выполнение мытья головы различными способами.	Содержание: 1. Организация рабочего места 2. Подготовительные работы. 3. Выполнение работ с учетом потребностей клиента. 4. Выполнение макияжа в выбранном стиле.	12
Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей	Содержание: 1. Выполнение анализа индивидуальных особенностей 2. Анализ индивидуальных особенностей волос клиента 3. Определение потребности в парикмахерской услуге 4. Создание имиджа	
Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа.	Содержание: 1. Выполнение подготовительных работ. 2. Разработка эскиза художественного образа 3. Выбор образа в определенном стиле 4. Выполнение прически и стилизация определенного макияжа .	18
	5. Выполнение заключительных работ	18
	Содержание: 1. Выполнить подготовительные работы.	



Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции.	2. Разработка эскиза художественного образа	
	3. Выполнить образа в определенном стиле	
	4. Выполнение прически и стилизация определенного макияжа	
	Содержание:	12
1. Разработать рекомендации по различным профессиональным средствам		
2. Проводить консультации с использованием уходовых средств		
3. Разработать рекомендации по выбору шампуня с учетом структуры волос		
Разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов.	4. Проводить анализ потребности парикмахерских услуг	
	Оформление документации (фото-отчет по учебной практике)	
<i>Оформление технологической документации</i>		
Дифференцированный зачёт		6
Всего		72

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

- Учебная практика проводится на базе учебных мастерских ГБПОУ ГТМАУ.

Для реализации учебной практики используется лаборатория постижерных работ и исторической прически.

### 4.2. Общие требования к организации учебной практики

- Учебная практика проводится руководителем практики от образовательного учреждения.

### 4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

- Требования к руководителям практики от структурного подразделения техникума - наличие высшего профессионального образования по специальности и трудового стажа по специальности не менее трех лет соответствующего профилю производственной практики.

### 4.4. Список рекомендуемых источников

1. Шаменкова, Т.Ю. Выполнение парикмахерских работ. Учебник для учреждений среднего проф. образования. Издательский центр «Академия». 2020 г. – 224 с.

2. Щербакова, Л. П. Санитария и гигиена для парикмахеров. Учебник для учреждений среднего проф. образования. Издательский центр «Академия». 2019 г. – 271 с.

3. Соколова Е.А., «Основы физиологии кожи и волос». Учебное пособие для начального профессионального проф. образования. Издательский центр «Академия» 2021 г. – 96 с.

4. Кузнецова, А. В., Галиева С. А. Материаловедение. Учебник для учреждений среднего проф. образования. Издательский центр «Академия». 2022 г. – 208 с.

5. Плотникова И. Ю. Технология парикмахерских работ. Учебник для учреждений среднего проф. образования. Издательский центр «Академия». 2021 г. – 192 с.

6. Соколова Е.А. «Основы физиологии кожи и волос». Учебное пособие для начального профессионального проф. образования. Издательский центр «Академия» 2022 г. – 176 с.

7. Галиева С.А., Чалова Л.Д. «Санитария и гигиена парикмахерских услуг». Учебник для учреждений среднего проф. образования. Издательский центр «Академия» 2023 г. – 176 с.

### Электронные издания:

1. Электронно-библиотечная система «Юрайт» - Режим доступа: <http://www.https://www.biblio-online.ru/>-Загл. с экрана.

2. Электронно-библиотечная система «IPR BOOKS» - Режим доступа: <http://www.https://www.iprbookshop.ru/>-Загл. с экрана

3. Форум парикмахеров - режим доступа: [www.parikmaher.net.ru](http://www.parikmaher.net.ru)

4. Профессиональная Парикмахерская Газета – режим доступа: <http://gazeta-p.ru/>

5. Форум Парикмахеров - режим доступа: <http://parikmaher.net.ru/>

6. Форум парикмахеров - режим доступа:

<http://www.hairforum.ru/> 7. Портал индустрии красоты - режим доступа: <http://www.hairlife.ru>

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

## ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатами прохождения учебной практики и объектами оценки являются умения, приобретенный первоначальный практический опыт, ПК и ОК. При прохождении УП.03 результаты обучения по ПМ 03 «Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа» могут осваиваться как полностью (все умения, практический опыт, ПК и ОК), так и частично (часть умений, отдельный практический опыт, отдельные компетенции).

Текущий контроль результатов прохождения учебной практики представляет собой: ежедневный контроль посещаемости практики (с отметкой в журнале практики), наблюдение за выполнением видов работ на практике и контроль их качества, контроль сбора материала для отчета по практике в соответствии с рабочей программой и выполняемыми видами работ.

Промежуточная аттестация по учебной практике - дифференцированный зачет, результаты которого оцениваются по четырех балльной шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценки «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно» выставляются преподавателем в экзаменационную ведомость и в зачетную книжку обучающегося.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется только в экзаменационную ведомость. При получении обучающимся оценки «неудовлетворительно» обучающемуся назначается дата повторной защиты.

При осуществлении оценивания результатов прохождения практики обучающимся, учитываются следующие критерии: соответствие отчета предъявляемым к нему требованиям и индивидуальному заданию, полнота ответов обучающегося на вопросы в ходе защиты отчета, проявленная находчивость обучающегося, отзыв руководителя с места прохождения практики (если обучающийся проходил практику в сторонней организации).

Оценка «отлично» выставляется в том случае, если обучающийся: оформил отчет в полном соответствии с требованиями техникума, индивидуальный план практики выполнил полностью / практически полностью (на 90 % и более), свободно отвечал на поставленные в ходе собеседования вопросы руководителя, показал высокий уровень владения информацией из отчета, предъявил положительный отзыв-характеристика с места практики с высокой оценкой своих способностей (если обучающийся проходил практику в сторонней организации).

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, который: оформил отчет с незначительными отклонениями от требований, в большей степени (на уровне 80–90 %) выполнил индивидуальный план практики, на вопросы руководителя отвечал с незначительными затруднениями, показал уровень владения информацией, обобщенной в отчете о прохождении практики, выше среднего, предъявил положительный отзыв-характеристику с места практики с высокой оценкой своих способностей (если обучающийся проходил практику в сторонней организации).

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, который соответствует следующим критериям: представил отчет о прохождении практики в основном отвечающий требованиям, индивидуальный план практики выполнил более чем на 60 %, на вопросы руководителя отвечал с затруднениями, показал средний уровень владения информацией из отчета, предъявил положительный отзыв-характеристику с места практики (если обучающийся проходил практику в сторонней организации).

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который соответствует следующим критериям: представил отчет о прохождении практики, несоответствующий требованиям кафедры, индивидуальный план практики был выполнен менее чем на 60 %, на вопросы руководителя не отвечал или отвечал с явными затруднениями, показал низкий уровень владения информацией из своего отчета.

<b>Результаты обучения (освоенные умения в рамках ВП)</b>	<b>Показатели оценки результатов практики</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
ПК 3.1 Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение анализа индивидуальных особенностей</li> <li>- анализ индивидуальных особенностей волос клиента</li> <li>- определение потребности в парикмахерской услуге</li> <li>- создание имиджа</li> </ul>	Текущий контроль выполнение заданий учебной практики, экспертная оценка. Промежуточный диф.зачет.
ПК 3.2 Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение подготовительных работ перед выполнением завивки волос.</li> <li>- выполнение эскизной разработки</li> <li>- выбор образа в определенном стиле</li> <li>- выполнение прически и стилизация макияжа в определенном стиле</li> </ul>	Текущий контроль выполнение заданий учебной практики, экспертная оценка. Промежуточный диф.зачет
ПК 3.3 Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение подготовительных работ перед выполнением завивки волос.</li> <li>- выполнение эскизной разработки</li> <li>- выбор образа в определенном стиле</li> <li>- выполнение прически и стилизация макияжа в определенном стиле.</li> </ul>	Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции.
ПК 3.4 Разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разработать рекомендации по различным профессиональным средствам</li> <li>- проводить консультации с использованием уходовых средств</li> <li>- разработать рекомендации по выбору шампуня с учетом структуры волос</li> </ul>	Текущий контроль выполнение заданий учебной практики, экспертная оценка. Промежуточный диф.зачет

### **Контрольные вопросы для дифференцированного зачета.**

1. Дайте определение термину «тектоника».
2. Какие задачи решает моделирование?
3. Напишите функции конструктивно-декоративных линий.
4. Перечислите законы композиции.
5. Дайте определение термину «ритм».
6. Перечислите черты делового стиля.
7. Перечислите виды формы, которые различают в прическе
8. На какие виды подразделяются бытовые прически?
9. Дайте определение термину «стиль».
10. Перечислите основные группы линий в прическах.
11. Дайте определение термину «прическа».
12. Дайте определение термину «моделирование».
13. Дайте определение термину «композиция».
14. Дайте определение термину «декоративные линии» в прическе.

15. Перечислите на какие виды подразделяются зрелищные прически.
16. Перечислите законы композиции
17. Назовите, кто являлся эталоном красоты для мужчин и женщин в эпоху средневековья
18. Перечислите отличительные черты авангардного стиля
19. В чем проявляется характер формы прически?
20. Перечислите основные элементы прически
21. Перечислите технологические методы оформления волос в прическу.
22. Что должен знать мастер для того, чтобы аккуратно выполнить стрижку по задуманной форме?
23. Какие бывают проборы в технологиях стрижек?
24. Назовите третье правило в последовательности работы над прической.
25. Назовите три формы париков, которые носили в древнем Египте.

## **6. ОФОРМЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

### **6.1 Требования к содержанию и оформлению дневника.**

Во время прохождения практики обучающийся должен вести дневник, в котором ежедневно описывает все виды деятельности и характер их исполнения. Дневник проверяется и подписывается непосредственным руководителем практики от образовательной организации, который контролирует правильность оформления дневника, соответствие выполненных работ программе практики и дает отзыв по итогам практики, который заверяется его подписью и печатью организации (при наличии). Кроме того, руководителем практики от образовательной организации в дневнике обозначается индивидуальное задание на практику и дается заключение по результатам прохождения обучающимся практики.

### **6.2 Требования к содержанию и структуре отчета.**

По окончании учебной практики обучающийся составляет фото отчет о прохождении практики и может формировать портфолио.

Итоговый отчет должен отражать выполнение индивидуального задания, поручений, полученных от руководителя практики от образовательной организации. Фото отчет должен содержать виды и последовательность выполняемых работ, полученных при обучении в техникуме.